

# Zichtexemplaar

Exemplaren zijn te bestellen bij Muziekuitgeverij Nootzaak, Schiebrokekselaan 70a, 3037 RP Rotterdam.

Email: [nootzaak@jak.nl](mailto:nootzaak@jak.nl). Website: [www.dirkzwart.com](http://www.dirkzwart.com). Tel 010-4666862

## Antifoon Psalm 90

Tekst: Psalm 90:1-2

Muziek: Peter Sneep

S  
HE- RE, Gij zijt ons een toe- vlucht ge- weest van ge- slacht tot ge- slacht;

A  
een toe- vlucht ge- weest van ge- slacht tot ge- slacht;

T  
8  
een toe- vlucht ge- weest van ge- slacht tot ge- slacht;

B  
een toe- vlucht ge- weest van ge- slacht tot ge- slacht;

Orgel

Niet  
kopiëren

eer de ber-genge- bo- ren wa- ren hadt voort- ge-

eer de ber-genge bo- ren wa-

8  
eer de ber-genge- bo- ren wa- ren en Gij aar- de en we- reld hadt voort- ge-

eer de ber-genge- bo- ren

bracht, ja, van eeu- wig- heid tot eeu- wig- heid zigt Gij God.

ren, ja, van eeu- wig- heid tot eeu- wig- heid zigt Gij God.

<sup>8</sup> bracht, ja van eeu- wig- heid tot eeu- wig- heid zigt Gij God.

wa- ren, ja van eeu- wig- heid tot eeu- wig- heid zigt Gij God.

The musical score consists of four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are arranged in four voices: Soprano (top), Alto (second), Tenor (third), and Bass (bottom). The piano accompaniment is written in grand staff notation (treble and bass clefs). The lyrics are: 'bracht, ja, van eeu- wig- heid tot eeu- wig- heid zigt Gij God.' for the first three parts, and 'wa- ren, ja van eeu- wig- heid tot eeu- wig- heid zigt Gij God.' for the fourth part. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand, with a prominent bass line.