

Zichtexemplaar

Exemplaren zijn te bestellen bij Muziekuitgeverij Nootzaak, Schiebrokekselaan 70a, 3037 RP Rotterdam.

Email: nootzaak@jak.nl. Website: www.dirkzwart.com. Tel 010-4666862

Er is jou, mens, gezegd wat goed is

tekst: Micha 6: 8 (NBV)

muziek: Dirk Zwart

SA *mf* Er

Piano *mf*

5

is jou, mens, ge-zegd wat goed is, je weet wat de HEER van je wil:

TB: Er

10

je weet wat de HEER, wat de HEER van je wil:

is jou, mens, ge-zegd wat goed is, je weet wat de HEER van je wil:

15

ST: niets an - ders dan recht te doen, trouw te be - trach - ten

20

niets an - ders dan recht te doen, trouw te be - trach - ten

f niets

an - ders dan recht te doen, trouw te be - trach - ten *mf* en

f niets an - ders dan recht te doen, trouw te be - trach - ten *mf* en

an - ders dan recht te doen, trouw te be - trach - ten *mf* en

f niets an - ders dan recht te doen trouw te be - trach - ten *mf* en

25

ne - de - rig de weg te gaan van de je

ne - de - rig de weg te gaan van de je

ne - de - rig de weg te gaan van de je

ne - de - rig de weg te gaan van de je

30

God.

God.

God.

God.

35

mf SA: Er is jou, mens, ge-zegd wat goed is, je weet wat de HEER

van je wil: je weet wat de HEER, wat de HEER van je

TB: Er is jou, mens, ge-zegd wat goed is, je weet wat de HEER

This system contains the first two staves of a musical score. The top staff is a vocal line with lyrics: "van je wil: je weet wat de HEER, wat de HEER van je". The second staff is a Tenor Baritone (TB) vocal line with lyrics: "Er is jou, mens, ge-zegd wat goed is, je weet wat de HEER". Below these are two staves for piano accompaniment, showing chords and a bass line.

S wil: *f* niets an - ders dan recht te doen, trouw te be -

A wil: *f* niets an - ders dan recht te doen, trouw te be -

T van je wil: *f* niets an - ders dan recht te doen, trouw te be -

B van je wil: *f* niets an - ders dan recht te doen, trouw te be -

This system contains the vocal parts for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). Each part has lyrics: "wil: *f* niets an - ders dan recht te doen, trouw te be -". The Soprano and Alto parts start with a whole note, while the Tenor and Bass parts start with a half note. Below the vocal staves is the piano accompaniment, consisting of two staves with chords and a bass line.

45

trach - ten *mp* en ne - de - rig de weg te gaan *p* van je

trach - ten *mp* en ne - de - rig de weg te gaan

50

SA God, van je God.

TB *p* van je God.

p rit...