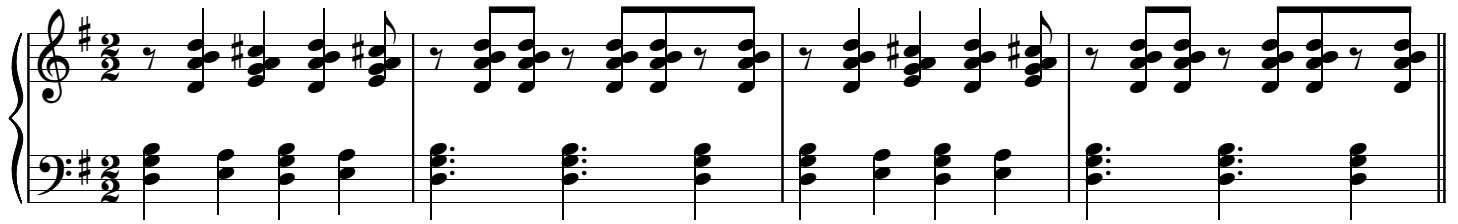


Glorie, halleluja

('Daniël-gloria')

tekst: Martin de Geus

muziek: Dirk Zwart



Piano introduction in 3/4 time, key of D major. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, while the left hand plays a steady accompaniment of chords.

5 SA

1. Glo - rie, hal - le - lu - ja, lof, — dank en eer!



Vocal entry on measure 5. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction.

9

Glo - rie, hal - le - lu - ja! God van al - le men - sen,



Vocal entry on measure 9. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction.

13

u hoedt het recht, u toetst ie - ders wen - sen.



Vocal entry on measure 13. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction.

18

SATB

2. Glo - rie, hal - le - lu - ja, lof, — dank en eer!

22

Glo - rie, hal - le - lu - ja! God van al - le tij - den,

26

u roept het licht, wil ook ont - be - vrij - den.

31

Sopr.

Glo - rie, glo - rie, hal - le - lu — ja, lof en dank en eer.

ATB

3. Glo - rie, hal - le lu - ja, lof, — dank en eer!

35

Glo - rie, glo - rie, hal - le - lu - ja, lof en dank en eer.
Glo - rie, hal - le - lu - ja! God van al - le lan - den,

39

U voedt de hoop, doe ons hart ont - bran - den.
u voedt de hoop, doe ons hart ont bran - den.

44 ALLEN

1. Glo - rie, hal - le - lu - ja, lof, dank en eer!

ORGEL (ad lib.)

48

Glo - rie, hal - le - lu - ja! God van al - le men - sen,

52

u hoedt het recht, u toetst ie - ders wen - sen.

57

Sopr.
Glo - rie, glo - rie, hal - le - lu - ja, lof en dank en eer.

ALLEN (+ATB)
2. Glo - rie, hal - le - lu - ja, lof, dank en eer!

61

Glo - rie, glo - rie, hal - le - lu - ja, lof en dank en eer.

Glo - rie, hal - le - lu - ja! God van al - le tij - den,

65

U roept het licht, wil ook ons be - vrij - den.

u roept het licht, wil ook ons be - vrij - den.

70

ST

Glo - rie, glo - rie, hal - le - lu _____ ja, lof en dank en eer.

ALLEN + AB

3. Glo - rie, hal - le - lu - ja, lof, _____ dank en eer!

74

Glo - rie, glo - rie, hal - le - lu _____ ja, lof en dank en eer.

Glo - rie, hal - le - lu - ja! God van al - le lan - den,

U voedt de hoop, doe ons hart ont - bran - den.

u voedt de hoop, doe ons hart ont - bran - den.

The musical score consists of two vocal staves and two piano accompaniment staves. The vocal staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature. The lyrics are written below the vocal staves. A large red watermark 'Zichtexemplaar' is overlaid diagonally across the page.

Zichtexemplaar