

# Zichtexemplaar

Exemplaren zijn te bestellen bij Muziekuitgeverij Nootzaak, Schiebroekselaan 70a, 3037 RP Rotterdam.

Email: [nootzaak@jak.nl](mailto:nootzaak@jak.nl). Website: [www.dirkzwart.com](http://www.dirkzwart.com). Tel 010-4666862

## In stilte is een kinderstem te horen

Uit kerstoratorium "Licht voor de wereld"

tekst: Ria Borkent

muziek: Dirk Zwart

Piano



The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4.

6



1. In stil - te is een kin - der - stem te ho - ren, de  
2. Een vreug - de - dag, het kind dat wordt be - sne - den maakt  
3. Weet wel, dit kind zal groot zijn in Gods o - gen. De

Niet kopiëren

This system contains the vocal entry and the beginning of the piano accompaniment. The vocal line starts with a rest followed by the lyrics. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. A large box with the text "Niet kopiëren" is overlaid on the piano accompaniment.

10



ber - gen van Ju - de - a bij Za - cha - ri - as  
bu - ren en fa - mi - lie eens - ge - zind: o - lijf - tak aan een  
va - der schrijft: Jo - han - nes is zijn naam, een stil - le wenk, voor

This system continues the vocal and piano parts. The vocal line has three lines of lyrics. The piano accompaniment provides a steady accompaniment with chords and moving lines.

14



en E - li - sa - bet is op hun ou - de dag een zoon ge - bo -  
ou - de boom, jij kind moet Za - cha - ri - as naar je va - der he -  
ve - len te ver - staan - God is ge - na - dig, met zijn volk be - wo -

This system continues the vocal and piano parts. The vocal line has three lines of lyrics. The piano accompaniment provides a steady accompaniment with chords and moving lines.

19

ren.  
ten.  
gen.

Ge - ze - gend is de Heer, Hij komt ons te - ge -

Koper  
ad lib.

24

moet, de God van

Niet  
kopiëren

spre - ken doet.

29