

Zichtexemplaar

Exemplaren zijn te bestellen bij Muziekuitgeverij Nootzaak, Schiebrokekselaan 70a, 3037 RP Rotterdam.

Email: nootzaak@jak.nl. Website: www.dirkzwart.com. Tel 010-4666862

Waarom zijn de volken opstandig

uit kerstcantate "De Wijzen uit het Oosten"

tekst: Ria Borkent

muziek: Dirk Zwart

Piano introduction in B-flat major, 2/2 time. The music begins with a forte (f) dynamic. The right hand features a melodic line with eighth-note patterns, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines.

6 *marcato*

T 8 *f* 1. Waar-om zijn de vol-ken op-standig, ver-vuld van on-zin-ni-ge plan-nen?

B

Vocal entry for Soprano (T) and Bass (B). The Soprano part starts with a rest followed by the lyrics. The Bass part begins with a melodic line. The piano accompaniment continues with a marcato dynamic.

Piano accompaniment for the first vocal line. A large white box with the text "Niet kopiëren" is overlaid on the piano part.

11

T 8

Waar - om wa-gen gro - ten der aar - de ten do - de ge - wa - pend met

B

Vocal entry for Soprano (T) and Bass (B). The Soprano part starts with a rest followed by the lyrics. The Bass part begins with a melodic line. The piano accompaniment continues with a marcato dynamic.

15

8 God en zijn ko - ning te bre - ken? "Wij bre - ken die knel - len - de ke - tens".

19

Niet
kopiëren

24

1. Waar - om zijn de vol - ken op - stan - dig, ver - vuld van on - zin - ni - ge plan - nen?

8 1. Waar - om zijn de vol - ken op - stan - dig, ver - vuld van on - zin - ni - ge plan - nen?

28

Waar - om wa - gen gro - ten der aar - de ten do - de ge - wa - pend met

Waar - om wa - gen gro - ten der aar - de ten do - de ge - wa - pend met

32

God en zijn ko - ning te bre - ken? "Wij bre - ken die knel - len - de ke - tens".

God en zijn ko - ning te bre - ken? "Wij bre - ken die knel - len - de ke - tens".

Niet
kopiëren

36

40

2. De HEER licht hen uit, de bru - ta - len, en spot met hun gro - te ver -

2. De HEER licht hen uit, de bru - ta - len, en

Niet
kopiëren

44

ha - len. Dan spreekt hij, zij grim - mi - ge woe - de: Ik -

spot met hun gro - te ver - ha - len. Dan spreekt hij, zij voe - len de roe - de van grim - mi - ge

legato

48

zelf heb mijn zoon, de ge - lief - de, ge -
 Ik heb mijn zoon, de ge - lief - de, ge -
 woe - de: Ik heb mijn zoon, de ge - lief - de, ge -
 Ik heb mijn zoon dim. ge -

Niet kopiëren

52

zalfd op de hei - li - ge Si - on.
 zalfd op de hei - li - ge Si - on.
 zalfd op de hei - li - ge Si - on.
 zalfd op de hei - li - ge Si - on.

56

3. Ik zeg u wat God heeft be - slo - ten en hoe hij tot mij heeft ge - spro - ken:

3. Ik zeg u wat God heeft be - slo - ten en hoe hij tot mij heeft ge - spro - ken:

Niet kopiëren

62

Mijn zoon ben jij, ik ben je aar - de. *marcato* **f** Jij kunt met een

Mijn zoon ben jij, ik ben je va - der, ik geef je de aar - de. *marcato* **f** Jij kunt met een

67

ij-ze-ren knup-pel de vol-ken als aar-de-werk stuk-slaan. 4. Re-ge-rin-gen, wees dan ge-

Niet kopiëren

72

waar-schuw-d, u kunt toch niet staan in zijn geef eer aan deHEER van uw

76

legato

le - ven met vrees en met be - ven. Ge - hoor - zaam de zoon, kus zijn

legato Ge-hoor-zaam de zoon, kus zijn

legato le - ven met vrees en met be - ven. *legato* Ge-hoor-zaam de

Niet
kopiëren

80

voe - ten, dan is hij uw troost en uw

voe - ten, dan is hij uw troost en uw

legato zoon, kus zijn voe - ten, dan is hij uw troost en uw

legato kus dan zijn voe - ten, dan is hij uw troost en uw

toe - vlucht.

toe - vlucht.

s toe - vlucht.

toe - vlucht.

non rit.

d||φ|