

Zichtexemplaar

Exemplaren zijn te bestellen bij Muziekuitgeverij Nootzaak, Schiebrokekselaan 70a, 3037 RP Rotterdam.

Email: nootzaak@jak.nl. Website: www.dirkzwart.com. Tel 010-4666862

Waarom zijn de volken opstandig

uit kerstcantate "De Wijzen uit het Oosten"

tekst: Ria Borkent

muziek: Dirk Zwart

Piano introduction in 2/2 time, key of B-flat major. The music features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The dynamic is marked *f* (forte).

6 *marcato*

T 8 *f* 1. Waar-om zijn de vol-ken op-standig, ver-vuld van on-zin-ni-ge plan-nen?

B

Vocal and piano accompaniment for the first line of the song. The vocal line is in the soprano (T) and bass (B) staves. The piano accompaniment is in the grand staff. The dynamic is marked *f* (forte). The tempo is marked *marcato*.

Piano accompaniment for the first line of the song. The music features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. A large white box with the text "Niet kopiëren" is overlaid on the piano accompaniment.

11

8

Waar - om wa-gen gro - ten der aar - de ten do - de ge - wa - pend met

Vocal and piano accompaniment for the second line of the song. The vocal line is in the soprano (T) and bass (B) staves. The piano accompaniment is in the grand staff. The dynamic is marked *f* (forte).

15

8 God en zijn ko - ning te bre - ken? "Wij bre - ken die knel - len - de ke - tens".

19

Niet kopiëren

24

1. Waar - om zijn de vol - ken op - stan - dig, ver - vuld van on - zin - ni - ge plan - nen?

8 1. Waar - om zijn de vol - ken op - stan - dig, ver - vuld van on - zin - ni - ge plan - nen?

28

Waar - om wa - gen gro - ten der aar - de ten do - de ge - wa - pend met

8
Waar - om wa - gen gro - ten der aar - de ten do - de ge - wa - pend met

32

God en zijn ko - ning te bre - ken? "Wij bre - ken die knel - len - de ke - tens".

8
God en zijn ko - ning te bre - ken? "Wij bre - ken die knel - len - de ke - tens".

Niet
kopiëren

36

40

2. De HEER licht hen uit, de bru - ta - len, en spot met hun gro - te ver -

2. De HEER licht hen uit, de bru - ta - len, en

Niet
kopiëren

44

ha - len. Dan spreekt hij, zij grim - mi - ge woe - de: Ik -

spot met hun gro - te ver - ha - len. Dan spreekt hij, zij voe - len de roe - de van grim - mi - ge

legato

48

zelf *legato* heb mijn zoon, de ge - lief *dim.* - de, ge -
Ik heb mijn zoon, de ge - lief *dim.* de, ge -
s woe - de: *legato* Ik heb mijn zoon, de ge - lief *dim.* - de, ge -
legato Ik heb mijn zoon *dim.* ge -

The musical score for measures 48-51 features four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in a soprano, alto, tenor, and bass register. The piano accompaniment consists of a right-hand melody and a left-hand bass line. The lyrics are in Dutch and include the words 'zelf', 'Ik', 'woe - de:', 'Ik', 'heb mijn zoon', 'de ge - lief', and 'ge -'. Performance markings include 'legato' and 'dim.' (diminuendo).

Niet
kopiëren

52

zalfd op de hei - li - ge Si - on.
zalfd op de hei - li - ge Si - on.
s zalfd op de hei - li - ge Si - on.
zalfd op de hei - li - ge Si - on.

The musical score for measures 52-55 features four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in a soprano, alto, tenor, and bass register. The piano accompaniment consists of a right-hand melody and a left-hand bass line. The lyrics are in Dutch and include the words 'zalfd', 'op de hei - li - ge', and 'Si - on.'. The piano accompaniment includes a right-hand melody and a left-hand bass line.

56

3. Ik zeg u wat God heeft be - slo - ten en hoe hij tot mij heeft ge - spro - ken:

3. Ik zeg u wat God heeft be - slo - ten en hoe hij tot mij heeft ge - spro - ken:

Niet kopiëren

62

Mijn zoon ben jij, ik ben je aar - de. *marcato* **f** Jij kunt met een

Mijn zoon ben jij, ik ben je va - der, ik geef je de aar - de. *marcato* **f** Jij kunt met een

67

ij-ze-ren knup-pel de vol-ken als aar-de-werk stuk-slaan. 4. Re-ge-rin-gen, wees dan ge-

ij-ze-ren knup-pel de vol-ken als aar-de-werk stuk-slaan. 4. Re-ge-rin-gen, wees dan ge-

Niet
kopiëren

72

waar-schuw-d, u kunt toch niet staan in zijn geef eer aan deHEER van uw

waar-schuw-d, u kunt toch niet staan in zijn scha-duw, geef eer aan deHEER van uw

76

legato

le - ven met vrees en met be - ven. Ge - hoor - zaam de zoon, kus zijn

legato Ge-hoor-zaam de zoon, kus zijn

legato le - ven met vrees en met be - ven. *legato* Ge-hoor-zaam de

Niet
kopiëren

80

voe - ten, dan is hij uw troost en uw

voe - ten, dan is hij uw troost en uw

legato zoon, kus zijn voe - ten, dan is hij uw troost en uw

legato kus dan zijn voe - ten, dan is hij uw troost en uw

toe - vlucht.

toe - vlucht.

^s toe - vlucht.

toe - vlucht.

non rit.

d||φ|