

Zichtexemplaar

Exemplaren zijn te bestellen bij Muziekuitgeverij Nootzaak, Schiebroekselaan 70a, 3037 RP Rotterdam.

Email: nootzaak@jak.nl. Website: www.dirkzwart.com. Tel 010-4666862

6. Het waren kleine kinderen

tekst: Ria Borkent

muziek: Dirk Zwart

Dolorosa

Koor

Cello

Piano

7

Sopranen

Het wa - ren klei - ne kin - de - ren die zo van moe - ders

Niet kopiëren

12

schoot ge - gre - pen wer - den door sol - da - ten en met het zwaard ge - dood.

17 SA

p Als pas - ge - bo - ren lam - me - ren, als scha - pen voor het

22

spit de le - vens - a - dem oei - de rood op wit.

Niet kopiëren

27 SATB

p Toen droe - gen hen de en - ge - len uit bloed en al om -

32

hoog en leg - den met be - traan - de o - gen hen neer in Va - ders schoot.

37

Niet kopiëren

me - len tot op van - daag ge -

42

hoord; hoe - lang, o Heer, blijft on - ge - wro - ken de daad van kin - der - moord?

47

TB

f Denk niet dat van de schul - di - gen ooit één vrij - uit zal

loco

52

SA

gaan. *subito p* Wie wei - gert zich te

Niet
kopiëren

dit troost - woord aan.

sub. p

p

57

SATB

mp Weet wel dat van Gods kin - de - ren de

61

Musical score for measures 61-63. The vocal line (treble clef) has lyrics: "a - dem kost - baar is, en Ra - chels tra - nen,". The piano accompaniment (grand staff) features a melodic line in the right hand and a harmonic line in the left hand. A dynamic marking of *pp* is present above the vocal line.

Niet
kopiëren

64

Musical score for measures 64-67. The vocal line (treble clef) has lyrics: "waar ter we - reld ge - schied - mis." and "morendo". The piano accompaniment (grand staff) continues with melodic and harmonic lines. A dynamic marking of *morendo* is present at the end of the piano part.