

Ga met God en Hij zal met je zijn

(Nieuw Liedboek 416)

t: Jeremiah Rankin; vert. Gert Landman
m: R. Vaughan Williams; bew.: Dirk Zwart

Piano introduction in G major, 4/4 time. The music consists of a series of chords and melodic lines in both the treble and bass staves.

vrouwen (koor en/of gem.)

1. Ga met God en Hij zal met je zijn, jou na - lij - k al je we - gen

Musical notation for the first vocal part, including piano accompaniment.

mannen

met zijn raad en troost en ze - ren. Ga met God en Hij zal met je zijn.

Musical notation for the second vocal part, including piano accompaniment.

mannen

2. Ga met God en Hij zal met je zijn: bij ge - vaar, in ban - ge - tij - den,

Musical notation for the third vocal part, including piano accompaniment.

+ vrouwen

o - ver jou zijn vleu - gels spre - den. Ga met God en Hij zal met je zijn.

Koor

3. Ga met God en Hij zal met je je zijn: in zijn lief de je be - wa - ren

(meespelen met koor ad lib)

in de dood je le - ven spa - ren Ga met God en Hij zal met je je zijn.

(regel 2 en 3: zetting van R. Vaughan Williams, zoals in het liedboek)

Tegenstem (S of ST)

Ah Ah

A(T)B + Gem.

4. Ga met God en Hij zal met je zijn, tot wij weer el -

Ah

kaar ont - moe - ten, in zijn naam el - kaar be - groe - ten.

Ah

Ga met God en Hij zal met je zijn.