

Zichtexemplaar

Exemplaren zijn te bestellen bij Muziekuitgeverij Nootzaak, Schiebroekselaan 70a, 3037 RP Rotterdam.

Email: nootzaak@jak.nl. Website: www.dirkzwart.com. Tel 010-4666862

O hemels licht dat mijn bestaan doorschijnt

tekst: Ria Borkent
muziek: Dirk Zwart

Koor

Piano

8

14

20

Hoorn

TB 1. O he-mels licht dat mijn be-staan door - schijnt, mijn o - gen
zijn als ven-sters op het oos - ten in gloed ge - zet - de duis - ter - nis ver -
dwijnt. Ge - ze - gend H te troos - ten.

TB 2. Naar de - ze zon strek ik mijn ar - men uit. De zoon van het ver - bond wordt op - ge -

Niet kopiëren

The image shows a musical score for the hymn 'O hemels licht dat mijn bestaan doorschijnt'. It is arranged for Chorus (Koor), Piano, and Horn (Hoorn). The score is in 3/4 time and B-flat major. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-7) features the Chorus and Piano parts. The second system (measures 8-13) continues the Chorus and Piano parts, with a large white box containing the text 'Niet kopiëren' overlaid on the piano accompaniment. The third system (measures 14-20) introduces a Horn part (TB 2) and continues the Piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal staves.

27

dra - gen hier in de tem - pel, in zijn Va - ders huis, de rei - ne tor - tel -

The musical score for measures 27-33 consists of three systems. The first system contains the vocal line with lyrics. The second system contains the piano accompaniment. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C).

34

duif van mijn be - ha - gen. nu God zich o - pen - baart, een

Niet kopiëren

The musical score for measures 34-40 consists of three systems. The first system contains the vocal line with lyrics. A large white box with the text "Niet kopiëren" is placed over the middle of the system. The second system contains the piano accompaniment. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C).

41

licht, dat met de han - den is te tas - ten, - en door uw ziel, Ma - ri - a, snijdt een

The musical score for measures 41-47 consists of three systems. The first system contains the vocal line with lyrics. The second system contains the piano accompaniment. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C).

48

zwaard - o licht dat ons ver - licht en ons ont - mas - kert. SATB 4. Dat hei - de - nen en

56

hei - li - gen ver - staan de wa pries - ter - ze - gen: laat lich - ten,

Niet kopiëren

63

Heer, uw aan - ge - zicht, wij gaan door U ge - leid in vre - de on - ze we - gen.