

# Zichtexemplaar

Exemplaren zijn te bestellen bij Muziekuitgeverij Nootzaak, Schiebroekselaan 70a, 3037 RP Rotterdam.

Email: [nootzaak@jak.nl](mailto:nootzaak@jak.nl). Website: [www.dirkzwart.com](http://www.dirkzwart.com). Tel 010-4666862

## Geef ons vleugels

tekst: Martin de Geus

muziek: Dirk Zwart

Piano

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth-note patterns and slurs, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines.

5 SATB

1. Geef ons vleu - gels, leer ons vlie - gen als een gro - te a - de - laar,

al te zwa - re ernst ver

art ge - loof weer - staan,

Niet kopiëren

This system contains the first vocal entry for SATB voices. The vocal line is on a single staff, and the piano accompaniment is on two staves. The lyrics are: "1. Geef ons vleu - gels, leer ons vlie - gen als een gro - te a - de - laar, al te zwa - re ernst ver art ge - loof weer - staan,". A large white box with the text "Niet kopiëren" is overlaid on the piano accompaniment.

13

niet be - kom - merd blij - ven knie - zen, maar ver - blijd uw rou - te gaan.

This system contains the second vocal entry. The vocal line is on a single staff, and the piano accompaniment is on two staves. The lyrics are: "niet be - kom - merd blij - ven knie - zen, maar ver - blijd uw rou - te gaan."

17



21 Fluit ad lib.

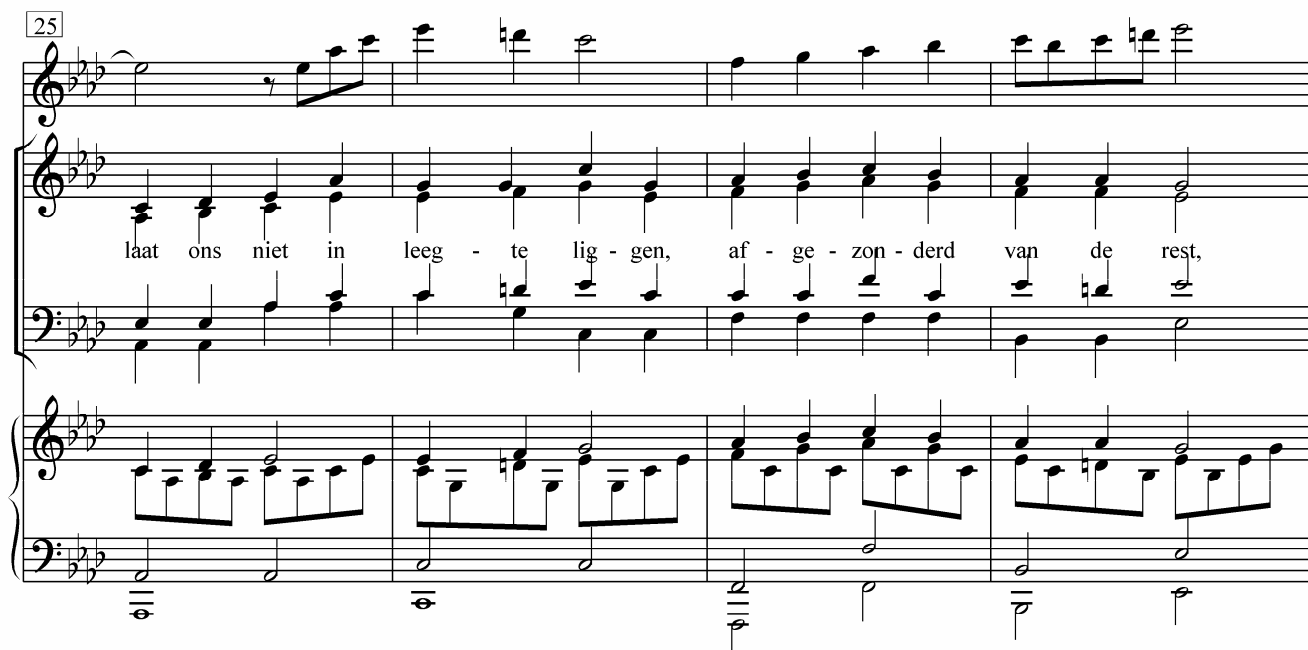
2. Geef ons vleu - gels, leer ons vlie - gen duw ons uit ons don - zen nest,

Niet kopiëren



25

laat ons niet in leeg - te lig - gen, af - ge - zon - derd van de rest,



29



maar het vol - le le - ven kie - zen en dat ma - ken tot uw feest.

33

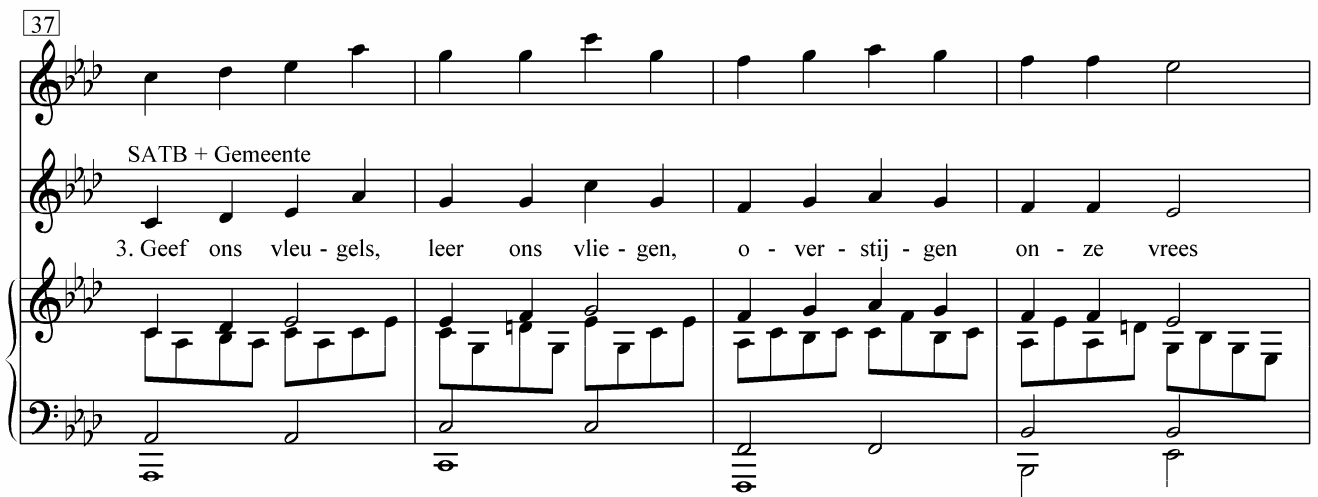


Niet  
kopiëren

37

SATB + Gemeente

3. Geef ons vleu - gels, leer ons vlie - gen, o - ver - stij - gen on - ze vrees



41

voor uw on - be - gre - pen diep - ten en het door - zicht van uw Geest;

45

Niet kopiëren

help ons drij - ven op uw an - ge hart ge - neest.

49

ST

4. En

53

SATB

als ons tij - dens on - ze vlucht in - eens de twee - strijd o - ver valt en

57

hoog - te - vrees ons hart be - vangt, laat dan niet val - len

Niet kopiëren

60

ST

uit de lucht wie ju - loof het he - mels - blau - we

64

ruim ver - koos, maar breng hen vei - lig op uw rug naar hun uit - vlieg -

68

plek te - rug.

Musical score for measures 68-70. It features a vocal line with lyrics 'plek te - rug.' and a piano accompaniment. The piano part has a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature is B-flat major and the time signature is 4/4.

Niet  
kopiëren

71

+ Gemeente

5. Geef ons vleu - gels, leer ons vlie - gen, za - lig zwe - ven op de wind,

Musical score for measures 71-75. It features a vocal line with lyrics '5. Geef ons vleu - gels, leer ons vlie - gen, za - lig zwe - ven op de wind,' and a piano accompaniment. The piano part has a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature is B-flat major and the time signature is 4/4.

75

ook in zorg de vrij - heid vie - ren die u steeds weer voor ons wint,

Musical score for measures 75-78. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a rest, followed by the lyrics. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a simpler bass line in the left hand.

79

Niet  
kopiëren

niet in ach - ter - docht be - den als een kind.

Musical score for measures 79-82. A large white box with the text "Niet kopiëren" is placed over the vocal line in measure 80. The lyrics are split around this box. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as in the previous system.

83

Musical score for measures 83-86. This system shows the piano accompaniment without a vocal line. The right hand has a more active melodic line with eighth notes, while the left hand remains relatively simple.