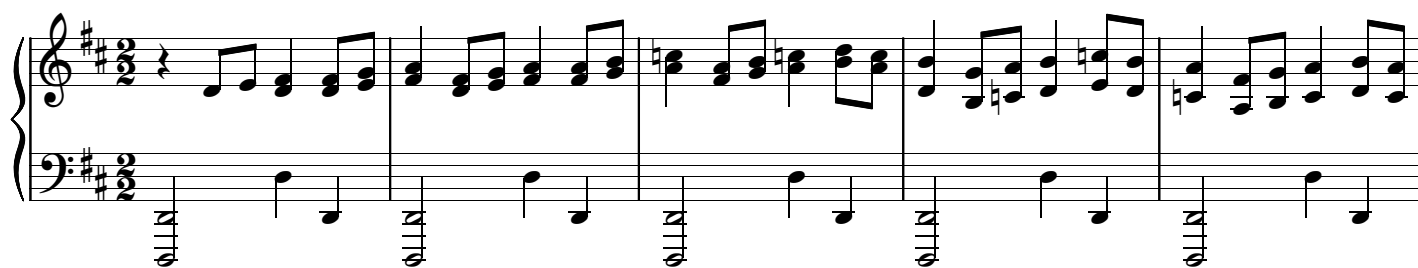


Laat mij beschikbaar zijn zoals Maria

tekst: Ria Borkent
muziek: Dirk Zwart



Piano introduction in G major, 3/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass line with quarter notes.

6 Sopranen

1. Laat mij be - schik - baar zijn, zo - als Ma - ri - a,



Soprano vocal line starting at measure 6. The piano accompaniment continues with a similar texture to the introduction.

11 Altén Bassen

U blij be - groe - ten als E - li - sa - bet, mijn tong her -



Alto and Bass vocal lines starting at measure 11. The piano accompaniment continues.

16 Tenoren

vin - den zo - als Za - cha - ri - as, of gaan - als Jo - zef



Tenor vocal line starting at measure 16. The piano accompaniment continues.

© Muziekuitgeverij Nootzaak. Email: nootzaak@jak.nl. Website: www.dirkzwart.com. Fotokopieën van deze muziek is niet toegestaan. U kunt altijd bijbestellen. Dit exemplaar dient te zijn voorzien van een roodgekleurd stempeltje.

21 AB

deed uit Na - za - ret. Laat mij met her - ders mee van U ge -

26 ST

tui - gen, en met uw eng - len zin - gen Glo - ri -

30 SATB

a. Wie naar om - hoog ziet leert zich diep te

34

bui - gen voor de - ze ster, het Kind van E - fra - ta.

39

44 SA

2. O la - ten wij met Si - me - on en An - na recht - vaar - dig

49 TB

zijn en vas - ten eens te - meer. Gij zijt het he - mel -

54

brood, ge - daald als man - na, voor ons die hon - ge -

58 ST

ren naar lief - de, Heer. Laat al wat a - demt lo - ven de Ge -

63

trou - we, om on - ze zon - de kwam Hij in de

67

SATB

nacht. Wij lo - ven U, Heer, zon - der te aan -

71

schou - wen, tot Gij ver - schijnt met ma - jes - teit en macht.

76