

Zichtexemplaar

Exemplaren zijn te bestellen bij Muziekuitgeverij Nootzaak, Schiebroekselaan 70a, 3037 RP Rotterdam.

Email: nootzaak@jak.nl. Website: www.dirkzwart.com. Tel 010-4666862

Vasten en bidden met geduld

uit kerstoratorium 'Licht voor de wereld'

muziek: Dirk Zwart

tekst: Ria Borkent

Vrouwen-
koor

Piano

mp 1. Vas - ten en bid - den met ge - duld - ik

6

ken de smaak van tra - nen, van droef - heid die het hart ver - vult, van

11

rouw om het ver - ga - ne. Om le - vens die ge - bro - ken zijn,

17

Heer, maak ik mij klein. 2. Vas - ten en

Niet
kopiëren

23

bid - den, dag en nacht - mijn hart, de bin - nen - pra - ter, wordt stil voor

The musical score for measures 23-27 consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a soprano clef with a key signature of two flats and a 4/4 time signature. The lyrics are: "bid - den, dag en nacht - mijn hart, de bin - nen - pra - ter, wordt stil voor". The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

28

God die ik ver - wacht. Ik ken de smaak van wa - ter. Uw wil te

The musical score for measures 28-33 continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "God die ik ver - wacht. Ik ken de smaak van wa - ter. Uw wil te". A large white box with the text "Niet kopiëren" is overlaid on the piano accompaniment in the center of the page.

34

doen, dat is mijn brood,

The musical score for measures 34-40 continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "doen, dat is mijn brood,". The piano accompaniment continues with a consistent harmonic and rhythmic pattern.

41

Sopranen

3. Vas - ten en bid - den in Gods huis - wie al - tijd is aan - we - zig is

The musical score for measures 41-45 is specifically for Sopranen. The lyrics are: "3. Vas - ten en bid - den in Gods huis - wie al - tijd is aan - we - zig is". The score includes a vocal line and piano accompaniment.

46

ook op hoog - tij bij Hem thuis en ziet de dag van Je - zus. Een

This block contains the musical score for measures 46 through 51. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staves. The lyrics are: "ook op hoog - tij bij Hem thuis en ziet de dag van Je - zus. Een". The music is in a minor key and 4/4 time.

52

mus - je op het tem - pel - on - tein.

Niet kopiëren

This block contains the musical score for measures 52 through 58. A large rectangular watermark with the text "Niet kopiëren" is placed over the center of the page. The lyrics are: "mus - je op het tem - pel - on - tein.". The piano accompaniment continues from the previous block.

59

S *mf* 4. Vas - ten en bid - den met ge - duld - o Kind, kom toch ter

A *mf* 4. Vas - ten en bid - den met ge - duld - o Kind, kom toch ter

This block contains the musical score for measures 59 through 64. It includes two vocal parts, Soprano (S) and Alto (A), and a piano accompaniment. The lyrics for both parts are: "4. Vas - ten en bid - den met ge - duld - o Kind, kom toch ter". The music is in a minor key and 4/4 time.

64

Koperkwartet
ad lib.

p

spra - ke, ver - wach - ting blijft niet on - ver - vuld, ik zal uw goed - heid sma - ken. Wees

Niet
kopiëren

70

blij, Je - ru - za - lem, wees blij. Zing Gods lof met mij.